



أصبح فيلم "خلف الأبواب المغلقة" أول فيلم مغربي وعربي يتوج بإحدى جوائز 'ريمي أوارد' الأميركية الشهيرة. وفاز الفيلم لمخرجه محمد عهد بنسودة بجائزة لجنة تحكيم الدورة 46 من مهرجان هيوستن الدولي للفيلم، الذي اختتمت فعالياته، أخيرا، بولاية تكساس الأميركية. وفيلم "خلف الأبواب المغلقة" هو الفيلم الروائي الطويل الثاني في مسيرة المخرج المغربي الفنية بعد فيلم "موسم لمشاوشة". وذكر موقع المهرجان، أن لجنة التحكيم منحت جائزتها للفيلم المغربي، لجدة موضوعه وملامسته قضايا اجتماعية راهنة، فضلا عن تمكن مخرجه من أدواته السينمائية.

موضوع الفيلم يتمحور حول التحرش الجنسي، داخل الإدارات المغربية، من خلال شخصية "سميرة"، التي تعيش حياة هادئة رفقة زوجها "محسن"، لكن حياتها ستتقلب إلى جحيم، بعد تغيير رئيسها المباشر في العمل بآخر غير سوي، يحاول التحرش بها.

ويذكر ان الفيلم ضم العديد من الممثلين المغاربة من أمثال زينب عبيد، وكريم الدكالي، وعز العرب الكفاط، وعمر العزوزي، وعبد الله فركوس، وزبيدة عاكف، ونجاة خير الله، وأمال عيوش، وأحمد الساكية وآخرين.